



SWISS FINISH

PARMI LES GARAGES DÉDIÉS AUX AMÉRICAINS, L'ATELIER GT LÉMAN DE GENÈVE, CRÉÉ EN MARS 2014, TIENT À APPORTER UN NOUVEAU SOUFFLE SUR LA PROFESSION. ICI, LES MUSCLE CARS SONT TRAITÉS COMME DE VRAIS BIJOUX DE PRESTIGE. LE TOUT AVEC LA TOUCHE « SWISS FINISH » COMME AIME LE DIRE FABRICE BAYARD, LE CRÉATEUR.



Ici, on aime particulièrement les travaux pointus.



CINQ MINUTES AVEC...

**FABRICE BAYARD, CRÉATEUR DE L'ATELIER GT LÉMA
« J'AI DÉCIDÉ DE ME LANCER À 53 ANS »**

FABRICE, À QUAND REMONTE TA PASSION POUR LES AMÉRICAINES ?

■ À tout gamin. J'ai eu un premier déclin à 8 ans, à la fin des années 60. J'étais en voiture avec mes parents sur l'autoroute en région parisienne. Nous nous sommes fait doubler par un monstre, large, long avec un double échappement qui faisait un bruit du tonnerre. L'auto est passée à côté de la 404 de mon père à plus de 200 km/h. C'était une Américaine. Et à l'époque, on en voyait vraiment peu. On s'est arrêté faire le plein à une station à essence, et là, je l'ai revue avec le capot ouvert. Dans ma tête de gamin, je n'avais pas compris pourquoi. Avec le recul, j'imagine que l'auto (vraisemblablement une Boss Cobra Jet) avait trop chauffé à cause de la violente vitesse de croisière imposée par le conducteur. Toujours est-il que la fumée sortait par l'ouverture du capot. Cette machine de guerre m'a impressionnée. Plus tard, la Trans Am du film « Cours après moi shérif m'a tapée dans l'œil ». J'ai finalement scellé ma passion pendant mon apprentissage de mécanicien auto. Le patron a débarqué avec une Mustang 68 cabriolets bordeaux. Il m'a dit « viens, on va faire un tour en ville. À cette époque, plus personne n'avait de cabriolet. Déambuler dans une telle auto exotique à Genève en pleine nuit, j'étais comme un fou ».

achetée. Elle a eu deux restaurations et je l'ai gardée jusqu'à l'année dernière. J'ai aussi possédé un coupé 65. Aujourd'hui, je roule en GT 500 2005 et en F-85 Cutlass.

COMMENT EST NÉ L'ATELIER GT LÉMAN ?

Même si j'ai mes diplômes en mécanique, j'ai passé la première partie de ma carrière à travailler dans des multinationales (dont aux US). En parallèle, j'ai toujours bossé sur mes voitures et celles des copains. J'ai ça dans le sang depuis toujours et j'espérais un jour ou l'autre créer mon propre garage. Je me suis finalement lancé à 53 ans.

ET POUR L'EMPLACEMENT, TU AS CHOISI LES ANCIENS LOCAUX DE BURGOL (SPÉCIALISÉ DANS LES AMÉRICAINES DE COMPÉTITION).

■ Didier Burgisser est un ami depuis les années 80. On s'est connu dans un club d'Américaines à Genève. Je venais souvent le voir et à plusieurs reprises, il m'a proposé de bosser avec lui. En 2014, il m'a avoué qu'il avait l'intention de déplacer ses locaux à l'étage du dessus. Je n'ai pas hésité, j'ai repris son ancien garage. Aujourd'hui, on travaille en synergie.

QU'AIMERAS-TU DÉVELOPPER ?

■ D'abord, je pense à rentabiliser ma société. Ensuite j'aimerais gagner en notoriété grâce à la qualité de mon travail. Mon but est d'abord de rendre les gens heureux. Leur permettre d'être de concrétiser leur rêve, rouler en Américaine.

UN PEU D'IMPORTATION ?

■ Je ne souhaite pas faire de vente. Par contre, j'accompagne mes clients dans leurs démarches d'achat. J'encourage d'ailleurs la chose. Mieux vaut dépenser un petit pécule pour faire vérifier son auto, plutôt que de devoir rajouter 10 000 € a posteriori, suite à un mauvais investissement.



Fabrice travaille à la manière d'un horloger... suisse.



Fabrice est d'abord un passionné à l'écoute de besoins de ses clients.



L'atelier est d'une propreté clinique.

CLASSIC GT, VINTAGE US CARS, HISTORICAL RACING, L'ATELIER GT LÉMAN EST LE PARTENAIRE DE TOUS LES PROJETS.

Être à la tête d'un garage d'Américaine est d'abord une histoire de passion. On ne se lance pas dans le métier par hasard. Tous les mécanos vous diront la même chose. Ils ont ça dans le sang depuis qu'ils sont gamins. Certains ont eu un déclin en croisant une

muscle car alors qu'ils avaient l'âge de rouler en vélo. Pour d'autres, ce sont les séries, le cinéma... Bref, à chacun son histoire. Mais au final, la passion est la même. Sauf que parfois, elle s'exprime autrement. Quand on rentre dans l'Atelier Gt Léman (du nom du lac genevois NDLR), on sent que Fabrice

Bayard tient aux Américaines comme à la prunelle de ses yeux. Les voitures sont propres en arrivant (et pas seulement en partant). Les muscle cars sont considérées ici comme des autos premium. Sur 120 m², le garage est d'une propreté clinique. Carrelage et murs blancs. Aucune trace d'huile par

terre, pas de moteurs entassés. « Ici les clients viennent avec leurs chaussures vernies et ils repartent sans trace d'huile sous les semelles. Je mets un point d'honneur à travailler dans la rigueur et la propreté. C'est le Swiss finish ». Si Fabrice avoue avoir un faible pour les Mustang, toutes les Améri-

caines sont toutefois les bienvenues. Enfin presque. « Nous entretenons des véhicules qui le méritent. Soit par leur histoire, soit par l'amour que leur propriétaire leur porte. » Souligne-t-il. Ici, on privilégie la qualité à la quantité. Aussi, pas plus de 6 voitures peuvent être traitées simultanément. Pas

de vieille auto désossée dans un coin ni dehors. Le jour de notre visite, il n'y avait d'ailleurs que 4 Ricaines : trois leur histoire, soit par l'amour que leur propriétaire leur porte. » Souligne-t-il. Ici, on privilégie la qualité à la quantité. Aussi, pas plus de 6 voitures peuvent être traitées simultanément. Pas



ICI, LES MUSCLE CARS SONT TRAITÉES COMME DES VOITURES DE LUXE.



Voici la Mustang officielle de Johnny Hallyday. Torque l'avait d'ailleurs découverte avant tout le monde en octobre 2014.



pour la route. « Aucun projet n'est trop important ou trop petit pour nous. C'est la passion nous motive. » Explique Fabrice. L'homme se veut d'ailleurs avant tout un partenaire mécanique des propriétaires passionnés. Que ce soit pour l'entretien, la maintenance ou les remises en

état complètes. Dans ce bloc opératoire de l'automobile, on sait tout faire. De la remise en état des câblages électriques aux réparations les plus exigeantes sur les moteurs. Mais le patron des lieux avoue avoir une préférence pour les interventions sur les boîtes et les ponts. « C'est un tra-

vail pointu, qui demande de la précision ». Ceux qui veulent optimiser leur auto sont également les bienvenus. Que ce soit l'augmentation des performances ou le paramétrage spécifique des suspensions pour un meilleur agrément de conduite, rien n'arrête vraiment Fabrice. ☺

Contact :
Atelier GT Léman
5 chemin de la Radio
1293 Bellevue (Genève) - Suisse
Tel. : 0041 227740378
ou 0041 796252779